

附件 1:

## 浙江音乐学院 2019 年硕士研究生招生专业目录及考试科目指南（一）

### 学术型硕士研究生

### 音乐与舞蹈学（130200）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
01	中国音乐史	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③701 中国音乐史 ④801 音乐学综合理论	①专业主课写作 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	音乐学系
02	西方音乐史	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③702 西方音乐史 ④801 音乐学综合理论		
03	民族音乐学	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③703 民族音乐学 ④801 音乐学综合理论		
04	世界民族音乐	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③704 世界民族音乐 ④801 音乐学综合理论		
05	音乐文化遗产保护与传承	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③705 音乐文化遗产保护与传承 ④801 音乐学综合理论		
06	音乐分析	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③706 作曲与作曲技术综合理论 ④801 音乐学综合理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	作曲与指挥系
07	管弦乐配器法	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③706 作曲与作曲技术综合理论 ④801 音乐学综合理论		
08	舞蹈教育理论研究	①101 思想政治理论 ②201 英语一 ③707 舞蹈史 ④803 舞蹈艺术概论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	舞蹈系

备注：1、初试考试科目：

科目代码	科目名称	考试内容
706	作曲与作曲技术综合理论	共（1）和声（2）复调（3）作曲三部分内容，其中和声、复调要求任选一项作答，作曲为必答。
801	音乐学综合理论	共（1）中国音乐史；（2）西方音乐史；（3）中国传统音乐；（4）音乐作品分析；（5）配器等五部分内容，要求任选其中一项作答。其中 01 方向不得选择中国音乐史部分作答，02 方向不得选择西方音乐史部分作答，03、05 方向不得选择中国传统音乐部分作答，06 方向不得选择音乐作品分析部分作答，07 方向不得选择配器部分作答。

2、复试同等学力及跨专业考生加试科目：

研究方向代码	加试科目
01-05	《视唱练耳》、《乐理》
08	舞蹈作品表演、中国古典舞身韵组合、民间舞组合

3、06 与 07 方向不招收跨学科专业考生。